

Jemand, der ihre kleinsten Kreationen nicht zu schätzen weiß, kann nicht von sich behaupten,
die Natur bewahren zu wollen.

Tauchen Sie ein in die tiefgründige Welt der Naturaquarien.

Die „Mutter Natur im Glas“ genannte Welt der Naturaquarien. Dort leben Wasserpflanzen, Fische und Mikroorganismen in wechselseitigen, natürlichen Beziehungen, wie in Ihrer ursprünglichen Umgebung. In dieser schönen Quelle schöpft man Ruhe und Entspannung, wie es nichts anderes zu bieten vermag. Die Aquariensysteme von ADA lassen solche Naturaquarien durch durchdachte Konzeption und detailgenaue Produktion noch schöner entstehen. Dadurch sind sie in jeder Umgebung problemlos installierbar, und laden uns in die Welt von „Mutter Natur im Glas“ ein.





1
CO₂ SYSTEM
TROPICAL FOREST
AMAZONIA
ADA
NATURE-AQUARIUM





Die filigrane Naturlandschaft vermittelt
uns das Gefühl von Vorsehung und Weisheit.

Volksrepublik China, Sichuan / Jiuzhaigou
Foto: Takashi Amano

Ausdruck der natürlichen Schönheit mit Hilfe von Treibhölzern, Steinen und Farnen.

Naturaquarien geben die Schönheit der Natur durch die Verwendung natürlicher Materialien wie Treibhölzern, Steinen und Sand sowie Aquarienpflanzen wieder. Oft am Ufer von Bergflüssen gefunden, bringen diese Materialien die Natur zu Ihnen nach Hause. Auf natürlichen Treibhölzern und Steinen wachsen Pflanzen wie Moose und Farne besonders gut und spiegeln so einzelne, besonders schöne Elemente wieder. Ein Aquascape zu gestalten, indem Komponenten verwendet werden, die einzigartig sind und Inspiration in ihrer Form und Herkunft bieten, das ist der einzig wahre Weg, Naturaquarien zu genießen.









©Takashi Amano

DATA

Aquarium	Cube Garden B180×T60×H60 (cm)
Beleuchtung	Grand Solar I (mit NAG-Lampe Green 150W+36W Twin x 2) x 3 Geräte für 10 Stunden am Tag
Filter	Super Jet Filter ES-2400 (Bio Rio L, NA Carbon)
Bodengrund	Aqua Soil-Amazonia, La Plata Sand, Bacter 100, Clear Super, Penac W, Penac P, Tourmaline BC
CO₂	Pollen Glass Beetle 50, 6 Blasen/sec. über den Beetle Counter und CO ₂ Tower
Belüftung	Für 14 Stunden nach Abschalten des Lichts bei Benutzung der Lily Pipe P-6
Düngung	Brighty K, Green Brighty STEP 2
Wasserwechsel	1/3 einmal pro Woche
Wasserwerte	Temperatur 25°C, pH : 6.8 TH : 20mg/ℓ
Pflanzen	<i>Hygrophila polysperma</i> <i>Cyperus helferi</i> <i>Echinodorus tenellus</i> <i>Glossostigma elatinoides</i> <i>Microsorium</i> sp. (Trident) <i>Bolbitis heudelotii</i> <i>Anubias barteri</i> var. <i>nana</i> "Petite" <i>Fontinalis antipyretica</i>
Fische	<i>Puntius pentazona johorensis</i> <i>Trigonostigma heteromorpha</i> <i>Rasbora trilineata</i> <i>Crossocheilus siamensis</i> <i>Otocinclus</i> sp. <i>Caridina japonica</i>

Von der Natur lernen, die Natur gestalten.

Naturaquarien in der Tradition von Takashi Amano vermitteln ein tiefes Gefühl der Natürlichkeit. Der Ursprung dieser Empfindung liegt in den langwierigen und genauen Naturbeobachtungen von Amano, die er in den langen Jahren seiner professionellen Fotografen-Karriere vornahm. Bei Shootings findet Amano immer einen besonders ästhetischen Ausschnitt einzelner Naturelemente, wie es dem buddhistischen Ansatz des „Wabi-Sabi“ (Konzept der Wahrnehmung der Schönheit) entspricht, sei es in Moosen und Farnen, dynamischen Steinanordnungen in Flussbetten und Küsten oder die zarte, farbliche Balance unterschiedlicher Grüntöne von Pflanzen. Er schafft es, diese Eindrücke in das Innere eines Aquariums umzusetzen und kreiert so seine Naturaquarien. So miteinander verbunden und in Abhängigkeit miteinander, stellen diese beiden Aktivitäten den künstlerischen Ausdruck dar, der so einzigartig für Takashi Amano ist. Doch auch Sie können diese Inspiration zur Kreation in der Natur finden.

Japan Kagoshima Präfektur / Yakushima Foto: Takashi Amano







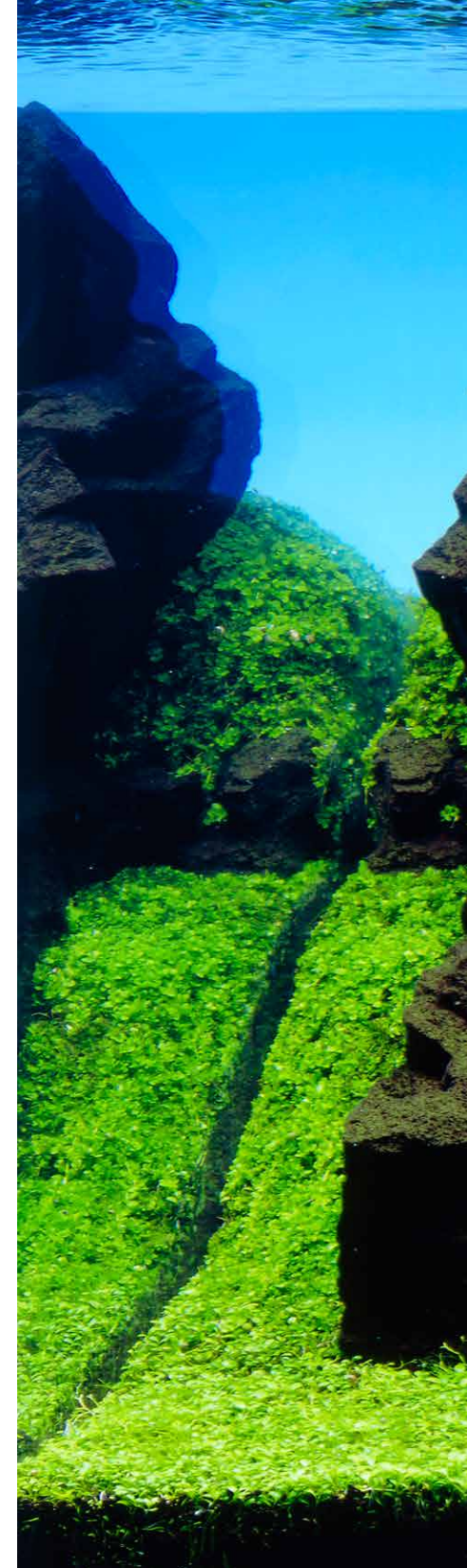
Der niemals endende Flusslauf und die erhabenen
Hügel führen uns in die
Welt der Sansui Malerei und damit ein,
in dieses großartige Stück Natur.

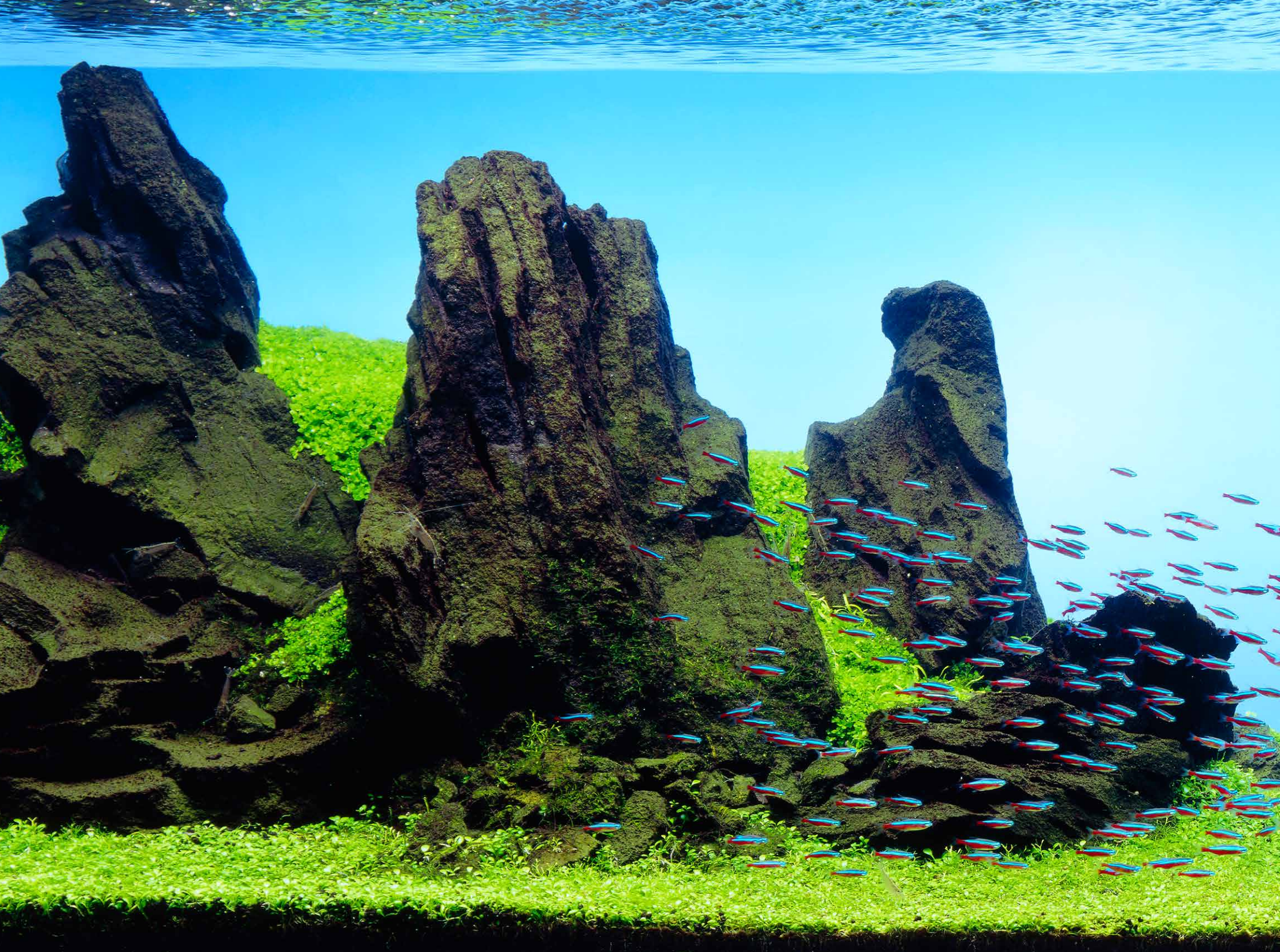
Volksrepublik China, Guangxi Zhuang Region / Guilin
Foto : Takashi Amano



Aquascapes geben die majestätischen Landschaften von Mutter Natur wieder.

Einige Naturaquarien ähneln majestätischen Naturlandschaften. Besonders Layouts im Iwagumi-Stil mit SanSui Steinen oder Ryuoh Steinen erwecken den Eindruck einer urtümlichen Landschaft aus merkwürdig geformten Felsen und Klippen. Wenn sie jedoch zu großzügig eingesetzt werden, schwindet die Ähnlichkeit zur Natur und es wirkt fast bizarr. Fische zwischen den Klippen schwimmen zu sehen. Ein Aquascape zu gestalten, das Fische einbezieht und gleichzeitig eine Landschaft wiederspiegelt, das ist die wahre Herausforderung an Naturaquarien.









©Takashi Amano

DATA

Aquarium	Cube Garden B180×T60×H60 (cm)
Beleuchtung	Grand Solar I (mit NAG-Lampe Green 150W+36W Twin x 2) x 3 Geräte, für 10 Stunden am Tag
Filter	Super Jet Filter ES-2400 (Bio Rio L, NA Carbon)
Bodengrund	Aqua Soil-Amazonia, Bacter 100, Clear Super, Penac W, Penac P, Tourmaline BC
CO₂	Pollen Glass Beetle 50, 6 Blasen/sec. über den Beetle Counter und CO ₂ Tower
Belüftung	Für 14 Stunden nach Ausschalten der Beleuchtung über die Lily Pipe P-6
Düngung	Brighty K, Green Brighty STEP 2
Wasserwechsel	1/3 einmal pro Woche
Wasserwerte	Temperatur 25°C, pH : 6.8 TH : 20mg/ℓ
Pflanzen	<i>Micranthemum</i> sp. <i>Glossostigma elatinooides</i> <i>Riccia fluitans</i> <i>Fontinalis antipyretica</i>
Fische	<i>Paracheirodon axelrodi</i> <i>Crossocheilus siamensis</i> <i>Otocinclus</i> sp. <i>Caridina multidentata</i>

INHALT

ADA CONCEPT AND PRODUCTS

PROLOG	2
ADA KONZEPT	20
NATURAQUARIEN PRODUKTKONZEPT	56
Do! aqua KONZEPT	132
BEISPIELHAFTE INSTALLATION	154
WABI-KUSA KONZEPT	158
LAYOUT MATERIALIEN	168
EPILOG	170
ADA INFORMATION	172
ADA : WELTWEIT FÜHRENDE MARKE	174
ADA SHOP LISTE	176

ADA NATURE AQUARIUM

BELEUCHTUNGS SYSTEME	58
CO ₂ SYSTEME	68
FILTER SYSTEME	80
AQUARIEN	88
SUBSTRAT SYSTEME	98
FLÜSSIGDÜNGER & ZUSÄTZE	106
WASSERZUSTAND & AUFBEREITUNG	112
LAYOUT & PFLEGEWERKZEUGE	118
FISCH FUTTER	128

Do!aqua

NATURE AQUARIUM GOODS For Business

AQUARIEN	134
GEBRAUCHSGÜTER	
CO ₂ SYSTEME	140
LAYOUT & PFLEGEWERKZEUGE	144
FILTER SYSTEME	146
VERBRAUCHSGÜTER	
WASSERENTHÄRTER	150
FISCH FUTTER	153

WABIKUSA

WABI-KUSA	158
-----------	-----

THE BOOK OF AQUA DESIGN AMANO

Für mehr Produktinformationen und
Aquascape Videos besuchen Sie bitte:
<http://www.adana.co.jp/de/catalog2014/>







Naturaquarien entsprechen der Natur.

Vor circa 12 Jahren wurde dieses 4 Meter große Naturaquarium, welches 10 Tonnen wiegt, erstmalig in Takashi Amanos Privatresidenz installiert. Es ist mittlerweile mit an Treibholz angewachseneen Efeututen (*Philodendron* sp.) und riesigen, schmalblättrigen Javafarnen (*Microsorium "narrow leaf"*) besetzt, welche uns einen Einblick in längst vergangene Zeiten gewähren. Die Natur wurde derart nachempfunden, dass das Aquarium einer wirklichen aquatischen Umwelt gleicht, in der Fische schwimmen, als ob sie sich in ihrem natürlichen Lebensraum befinden würden. Dieses riesige Naturaquarium wurde mithilfe von ADA's jahrelanger Erfahrungen und besten technischen Verfahren eingerichtet. (Eingerichtet im Dezember 2001/ Fotografiert im März 2013)

Einzigartiger Ausstellungsraum für ADA, um Naturaquarien weiter zu gestalten.

2003 eröffnete ADA die „Nature Aquarium Gallery“. Die Hauptausstellung zeigt über 40 Naturaquarien in verschiedenen Größen. Sie ist ein Ort der Erprobung und Prüfung von ADA Produkten und dient zugleich dem Mitarbeitertraining in Bezug auf die Vermittlung von Fachkenntnissen zur Erhaltung der Unterwasserlandschaften. Die Nature Aquarium Gallery ist während ihrer Öffnungszeiten der Öffentlichkeit zugänglich, damit jeder die echten Naturaquarien genießen kann. Die Galerie bietet ADA, die ihre Produkte durch die Gestaltung von Naturaquarien entwickelt hat, einen einzigartigen Ausstellungsraum, in dem die neuesten Informationen verfügbar sind.

* Besuchen Sie ADAs offizielle Website, um mehr über die Öffnungszeiten der „Nature Aquarium Gallery“ zu erfahren.





NATURE AQUARIUM GALLERY 1

Dieses Aquascape basiert auf einer konvexen Komposition von Steinen, Treibhölzern und farbenfrohen Pflanzenstengeln. Anubien und Bolbitis vereinen sich in diesem Layout und die umgebende Glossostigma in Verbindung mit anderen Vordergrundpflanzen hellt dieses Aquascape erheblich auf.

DATA

Aquarium	Cube Garden B180×T60×H60 (cm)
Beleuchtung	Grand Solar I (mit NAG-Lampe Green 150W+36W Twin x 2) x 3 Einheiten, Beleuchtungszeit 10 Stunden am Tag
Filter	Super Jet Filter ES-2400 (Bio Rio L, NA Carbon)
Bodengrund	Aqua Soil-Amazonia, Power Sand Special L, Bacter 100, Clear Super, Penac W, Penac P, Tourmaline BC
CO₂	Pollen Glass Beetle 50, 6 Blasen/sec. über den Beetle Counter und CO ₂ Tower
Belüftung	14 Stunden am Tag über die Lily Pipe P-6 nach Ausschalten der Beleuchtung
Düngung	Brighty K, Green Brighty STEP 2
Wasserwechsel	1/3 einmal pro Woche
Wasserwerte	Temperatur 25°C, pH : 6.8 TH : 20mg/l
Pflanzen	<i>Rotala</i> sp. (Ceylon) <i>Rotala rotundifolia</i> <i>Micanthemum</i> sp. <i>Hygrophila pinnatifida</i> <i>Bolbitis heudelotii</i> <i>Microsorium</i> sp. (Trident) <i>Anubias barteri</i> var. <i>nana</i> "Yellow Heart" <i>Anubias barteri</i> var. <i>nana</i> "Petite" <i>Fontinalis antipyretica</i> <i>Glossostigma elatinoides</i> <i>Riccia fluitans</i> <i>Utricularia graminifolia</i> <i>Eleocharis acicularis</i>
Fische	<i>Hyphessobrycon rosaceus</i> var. <i>Hyphessobrycon haraldschulzi</i> <i>Moenkhausia pittieri</i> <i>Hyphessobrycon herbertaxelrodi</i> <i>Nematobrycon lacortei</i> <i>Crossocheilus siamensis</i> <i>Otocinclus</i> sp. <i>Caridina japonica</i>

©Takashi Amano





ADA
AQUARIUM DESIGN AND PRODUCTS

NATURE AQUARIUM GALLERY 2

Untergetauchte wie herausgewachsene Blätter von aquatischen Pflanzen geben diesem Layout viel Tiefe, was einen Natur getreuen Eindruck von Wasserpflanzen vermittelt. Ein besonderer Hingucker sind die verschiedenen Arten von tropischen Fischen.

DATA	
Aquarium	B180×T120×H60 (cm)
Beleuchtung	Grand Solar I (mit NAG-Lampe Green 150W+36W Twin x 2) x 6; für 10 Stunden am Tag
Filter	Original Filtration System
Bodengrund	Aqua Soil-Amazonia, La Plata Sand, Power Sand Special L, Bacter 100, Clear Super, Penac W, Penac P, Tourmaline BC
CO₂	Pollen Glass Beetle 50 x 2 Geräte; 6 Blasen/sec. Über den Beetle Counter
Düngung	Brighty K, Green Brighty STEP 2
Wasserwechsel	1/3 einmal pro Woche
Wasserwerte	Temperatur 25°C, pH : 6.6 TH : 20mg/ℓ
Pflanzen	<i>Wabi-kusa Stemmed Plants Mix</i> <i>Wabi-kusa Echinodorus Mix</i> <i>Wabi-kusa Hygrophila pinnatifida</i> <i>Microsorium sp. (Trident)</i> <i>Bolbitis heudelotii</i> <i>Anubias barteri var. nana "Petite"</i> <i>Fontinalis antipyretica</i>
Fische	<i>Hyphessobrycon sweglesi</i> <i>Hyphessobrycon herbertaxelrodi</i> <i>Hemigrammus bleheri</i> <i>Microgeophagus ramirezi var.</i> <i>Puntius rhomboocellatus</i> <i>Colisa lalia</i> <i>Melanotaenia praecox</i> <i>Chromobotia macracanthus</i> <i>Crossocheilus siamensis</i> <i>Otocinclus sp.</i> <i>Caridina japonica</i>





©Takashi Amano



NATURE AQUARIUM GALLERY 3

Dieses Layout zeigt eine ausgewogene Kombination aus der farbenfrohen Schönheit von Stängelpflanzen und dem urtümlichen Eindruck von Farnen und Moosen. Heller, kosmetischer Sand verleiht dem Aquascape einen lichten Schein und betont die Perspektive hin zum Hintergrund des Aquascapes.

DATA

Aquarium	Cube Garden B180×T60×H60 (cm)
Beleuchtung	Solar I (mit NAG-Lampe Green 150W) x 4; für 10 Stunden am Tag
Filter	Super Jet Filter ES-2400 (Bio Rio L, NA Carbon)
Bodengrund	Aqua Soil-Amazonia, Power Sand Special L, La Plata Sand, Bacter 100, Clear Super, Penac W, Penac P, Tourmaline BC
CO ₂	Pollen Glass Beetle 50, 6 Blasen/sec. Über den Beetle Counter und CO ₂ Tower
Belüftung	Für 14 Stunden nach Ausschalten der Beleuchtung über die Lily Pipe P-6
Düngung	Brighty K, Green Brighty STEP 2
Wasserwechsel	1/3 die Woche
Wasserwerte	Temperatur 25°C, pH : 6.8 TH : 20mg/ℓ
Pflanzen	<i>Wabi-kusa Rotala nanjean</i> <i>Wabi-kusa Rotala rotundifolia</i> (Green) <i>Wabi-kusa Rotala</i> sp. (Ceylon) <i>Wabi-kusa Rotala rotundifolia</i> <i>Myriophyllum mattogrossense</i> (Green) <i>Gratiola</i> sp. <i>Pogostemon</i> sp. "Dassen" <i>Anubias barteri</i> var. <i>nana</i> "Petite" <i>Bolbitis heudelotii</i> <i>Microsorium</i> sp. (Narrow Leaf) <i>Foninalis antipyretica</i>
Fische	<i>Parachanna simulans</i> <i>Hemigrammus armstrongi</i> <i>Hyphessobrycon sweglesi</i> <i>Crossocheilus siamensis</i> <i>Otocinclus</i> sp. <i>Caridina japonica</i>





©Takashi Amano

NATURE AQUARIUM GALLERY 4

Dieses Layout wurde unter Verwendung einer konvexen Komposition aus gestapelten SanSui Seki und Branch Wood gestaltet. Der Schwerpunkt dieses Designs liegt auf dem hellen, kosmetischen Sand und den intensiv roten Pflanzenstengeln im Mittelpunkt, umgeben von lichtem Grün.

DATA

Aquarium	Cube Garden B180×T60×H60 (cm)
Beleuchtung	Solar I (mit NAG-Lampe Green 150W) x 4, für 10 Stunden am Tag
Filter	Super Jet Filter ES-2400 (Bio Rio L, NA Carbon)
Bodengrund	Aqua Soil-Amazonia, Colorado Sand, Bacter 100, Clear Super, Penac W, Penac P, Tourmaline BC
CO₂	Pollen Glass Beetle 50, 6 Blasen/sec. über den Beetle Counter und CO ₂ Tower
Belüftung	Für 14 Stunden nach Ausschalten der Beleuchtung über die Lily Pipe P-6
Düngung	Brighty K, Green Brighty STEP 2
Wasserwechsel	1/3 in der Woche
Wasserwerte	Temperatur 25°C, pH : 6.8 TH : 20mg/ℓ
Pflanzen	<i>Rotala</i> sp. Vietnam Hra <i>Rotala rotundifolia</i> (Green) <i>Rotala</i> sp. (Ceylon) <i>Myriophyllum mattogrossense</i> <i>Pogostemon</i> sp. "Dassen" <i>Alternanthera reineckii</i> "Lilacina" <i>Echinodorus angustifloria</i> <i>Vallisneria nana</i> <i>Fontinalis antipyretica</i>
Fische	<i>Hyphessobrycon rosaceus</i> var. <i>Hyphessobrycon sweglesi</i> <i>Hyphessobrycon megalopterus</i> <i>Crossocheilus siamensis</i> <i>Otocinclus</i> sp. <i>Caridina japonica</i>





©Takashi Amano



NATURE AQUARIUM GALLERY 5

Dieses Layout zeigt eine epiphytische Naturszene mit der *Hygrophila pinnatifida* auf Unzan Steinen. Ein einzigartiges Aquascape mit starkem Ausdruck durch die Verwendung vieler Unzan Steine, das an hoch aufragende Felsklippen erinnert.

DATA

Aquarium	Cube Garden B180×T60×H60
Beleuchtung	Grand Solar I (mit NAG-Lampe Green 150W+36W Twin x 2) x 3 Geräte; für 10 Stunden am Tag
Filter	Super Jet Filter ES-2400 (Bio Rio L, NA Carbon)
Bodengrund	La Plata Sand, Penac W
CO ₂	Pollen Glass Beetle 50, Bläschen pro Sekunde durch den CO ₂ Beetle Counter (mit Tower) 6 Blasen/sec. über den Beetle Counter und CO ₂ Tower
Belüftung	Für 14 Stunden nach Ausschalten der Beleuchtung über die Lily Pipe P-6
Düngung	Brighty K, Green Brighty STEP 2
Wasserwechsel	1/3 einmal pro Woche
Wasserwerte	Temperatur 25°C, pH : 6.8 TH : 20mg/l
Pflanzen	<i>Hygrophila pinnatifida</i> <i>Foninalis antipyretica</i>
Fische	<i>Trigonostigma heteromorpha</i> <i>Crossocheilus siamensis</i> <i>Otocinclus</i> sp. <i>Caridina japonica</i>



©Takashi Amano





©Takashi Amano

NATURE AQUARIUM GALLERY 6

Unzählige Steine und Branch Wood wurden so angeordnet, dass dieses Layout eine perfekte Balance besitzt. Die aus Afrika stammenden Congo-Salmler schwimmen um typisch afrikanische Unterwasserpflanzen wie die Bolbitis, die Anubias oder die Crinum.

West Afrika /
 Natürlicher Lebensraum von Anubias und Bolbitis
 Foto : Takashi Amano

DATA

Aquarium	Cube Garden B120×T45×H60 (cm)
Beleuchtung	Solar I (mit NAG-Lampe Green 150W) x 2 Geräte, für 10 Stunden am Tag
Filter	Super Jet Filter ES-1200 (Bio Rio M, NA Carbon)
Bodengrund	Aqua Soil-Amazonia, Colorado Sand, Power Sand Special L, Bacter 100, Clear Super, Penac W, Penac P, Tourmaline BC
CO₂	Pollen Glass Beetle 40, 4 Blasen/Sek. über den Beetle Counter und CO ₂ Tower

Belüftung	Für 14 Stunden nach Ausschalten der Beleuchtung über die Lily Pipe P-4
Düngung	Brighty K, Green Brighty STEP 2
Wasserwechsel	1/3 einmal pro Woche
Wasserwerte	Temperatur 25°C, pH : 6.8 TH : 20mg/l
Pflanzen	<i>Bolbitis heudelotii</i> <i>Anubias barteri</i> var. <i>nana</i> "Petite" <i>Crinum calamistratum</i> <i>Fontinalis antipyretica</i>

Fische	<i>Phenacogrammus interruptus</i> <i>Crossocheilus siamensis</i> <i>Otocinclus</i> sp. <i>Caridina japonica</i>
---------------	--

Takashi Amano ist selbst sein bester Kunde.

Es stimmt, dass wir jede Entscheidung erst nach der sorgfältigen Überlegung treffen, die dieses Hobby verdient. Durch die gesamte Produktpalette von Nature Aquarium Goods ziehen sich Takashi Amanos Traum und seine Obsession; in Struktur, Qualität, Funktion und Design. Er erlaubt keine Kompromisse, sondern schafft genau das Produkt, das er sich vorgestellt hat. Amano ist daher seit jeher selbst sein bester Kunde. Daher ist es ADA möglich, ganze Serien seiner unnachahmlichen Produkte mit viel Liebe zum Detail zu entwickeln.





Durch Naturaquarien verliehene Weisheit.

Die von Takashi Amano geschaffenen Naturaquarien werden im Sumida Aquarium in den TOKYO SKY TREE TOWN gezeigt. Diese Naturaquarien zeigen ihre reizvollen Wasserlandschaften innerhalb ihrer eigenen natürlichen Ökosysteme und erhalten als ökologische Ausstellungsstücke, die in anderen Aquarien nicht vorhanden sind, eine Menge Aufmerksamkeit. Da sie als eine Miniatur der globalen Umwelt dienen, zeigen Naturaquarien, wie wichtig die Balance zwischen den Lebewesen, die CO₂ ausstoßen, und den Pflanzen, die es wieder absorbieren, für die Umwelterhaltung ist.





ADA weltweit durch AquaristikGeschäfte als Marke anerkannt.

Die ursprünglich aus Japan kommenden Naturaquarien finden mittlerweile bei Aquaristen in über 60 Ländern und Regionen weltweiten Zuspruch. In Spitzengeschäften für Aquarienbedarf auf der ganzen Welt befinden sich ADAs Produkte in den Auslagen, um von Aquarianern bewundert zu werden. Als international anerkannte Marke bietet ADA eine Reihe an qualitativ hochwertigen Produkten, die sich besonders zum Vertrieb in führenden Aquaristik Shops eignen. Denn ein erfüllendes Hobby bereichert Ihr Leben!





Aqua Studio Bad Oeynhausen
Germany



Natur Gallery
Spain



MizukuSakobo
Japan



Aqua Touch
U.S.A.



Aqua Art
Qatar



The Green Machine
U.K.



Der Grund dafür, dass sich Experten für ADA entscheiden.

Die weltbesten Aquascaper legen ihr Vertrauen in ADA Produkte. ADA Produkte sind die erste Wahl bei Experten, weil sehr viele der Naturaquarien, welche in den Fachzeitschriften der jeweiligen Länder veröffentlicht werden, die Effizienz und herausragende Benutzerfreundlichkeit der Produkte belegen. Experten, welche sehr viele verschiedene Aquarienprodukte nutzen, erkennen den Unterschied. Viele von ihnen berichten von ihrer großen Verbundenheit zu ADA Produkten. Wenn Sie Ihr Hobby meistern wollen, können Sie es noch mehr genießen, indem Sie sorgfältig bei ihren Werkzeugen und ihrer Ausstattung wählen.



GERMANY

Jörg Rullhauser



MALAYSIA



CHINA



POLAND



U.S.A.



INDIA



©Adip Sajjan Raj



©Adip Sajjan Raj

Ich habe bereits fast alle auf dem Aquarienmarkt erhältlichen Lampen ausprobiert, doch es gab bislang nur eine die sich hervorhat. Dies ist die Grand Solar I. Dieses Beleuchtungssystem ist so schön anzusehen, dass es nicht nur die perfekten Voraussetzungen für die Pflanzen im Aquascape bietet, sondern auch erheblich zur Optik des Aquascapes beiträgt. Es gibt zahlreiche Merkmale, die man berühren und erfahren muss, da sie sonst kaum in Worte zu fassen sind. Sei es über Wasser oder unter Wasser, ich habe so weit noch nicht eine Pflanze gehabt, die sich mit dem Grand Solar I Beleuchtungssystem geweigert hätte, zu wachsen. Ich danke „Der Kraft der Sonne“.

DIESES SCHÖNE
BELEUCHTUNGSSYSTEM
SCHENKT IHNEN HOFFNUNG.

Adip Sajjan Raj

Geschäftsführer, Still Water Aquatics.

Herr Adip Sajjan Raj gründete das Nature Aquarium Learning Center in Bangalore (Indien), um das Wissen und die Fähigkeiten um das Aquascaping an die Begeisterten vor Ort weiter zu geben. Er hofft, dass noch sehr viele Leute dieses wunderbare Hobby annehmen, um mehr über die Natur zu lernen und in der Zukunft einen positiven Einfluss auf die Umwelt zu haben.



Beleuchtungsanlage unterstützt die natürliche Lebensweise der Wasserpflanzen

Die Grand Solar I, das hochwertigste Beleuchtungssystem von ADA, ist mit zwei Arten von Lampen ausgestattet – mit den sehr intensiv leuchtenden Halogen-Metall-dampflampen und mit den doppelten Leuchtstofflampen, die ein weiches Licht abgeben. In der natürlichen, aquatischen Umwelt variiert die Helligkeit des Lichtes je nach Tageszeit und Wasserpflanzen betreiben nur während der Mittagszeit Photosynthese. ADA stellt ein Beleuchtungssystem bereit, welches solche natürlichen Lichtverhältnisse reproduziert, um dadurch die ursprüngliche Lebensweise der Wasserpflanzen zu unterstützen, damit sie so gesund heranwachsen können wie in ihrer natürlichen Umwelt. ADAs klassische Natrium-Hochdruckdampflampen mit geraden

Leuchtröhren sind dafür bekannt, dass sie die Photosynthese von Wasserpflanzen fördern und dadurch für einen schönen Pflanzenwuchs sorgen. Dennoch wurde beim Bau von „Grand Solar I“ nach einer noch helleren Alternative gesucht. Es wurden Halogen-Metalldampflampen (NAMH-150W) und doppelte Leuchtstofflampen (NA-36W) entwickelt. Diese beiden neuen Lampenarten hatten eine höhere Leuchtkraft während sie gleichzeitig das Lichtspektrum und die Farbwiedergabe der Natrium-Hochdruckdampflampen besaßen. Eine perfekte Beleuchtung für Naturaquarien entsteht indem man eine oder beide neue Lampenarten verwendet. (※A)

Herausragende Funktionen und Design, um ein ideales Licht zu erzeugen

Die größte Herausforderung bei der Entwicklung der Grand Solar I war die Hitzeerzeugung durch die Halogen-Metalldampflampe. Sie erzeugte zwar sehr intensives Licht, aber gab zudem auch viel Wärme ab. Dies verursachte Probleme bei dem elektronischen Vorschaltgerät der, ebenfalls in das Aquarium eingebauten, doppelten Leuchtstofflampe von „Grand Solar I“. Letztendlich wurde dieses Problem durch den Einsatz großer Abstrahlungslamellen und kaum erkennbarer Schlitze zum effizienten Temperaturmanagement erfolgreich gelöst. Das simple, stromlinienförmige Design von „Grand Solar I“ entstand durch diese Strukturen zur Wärmeableitung. (※B)

Eine Auswahl an Halogen-Metalldampflampen für verschiedene Zwecke

Die Grand Solar I kann auch für Meerwasseraquarien genutzt werden, indem man die passende Sorte Halogen-Metall-dampflampe (10 000 K mit blauem Licht für Salzwasseraquarien) aussucht. Indes gibt es zwei für den Anbau von Wasserpflanzen geeignete Halogen-Metall-dampflampen – erstens die NAMH-150W und zweitens die NAG-150W-Green. Die NAMH-150W unterstützt eine exzellente und originalgetreue Farbwiedergabe, während die NAG-150W-Green eine intensivere Farbgebung grüner Wasserpflanzen bietet. Wählen je nach Ihren Vorlieben die entsprechende Halogen-Metall-dampflampe. (※C)

GRAND SOLAR I

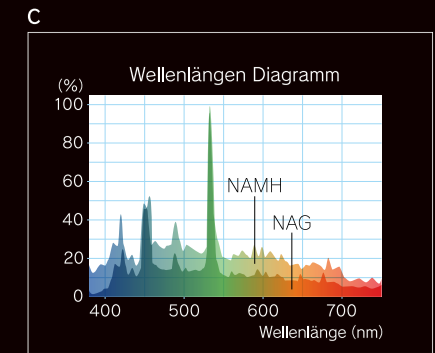
Adip Sajjan Raj
Adip Sajjan Raj



NAMH-150 und NA Lamp Twin sind enthalten



Das Design, wie z.B. die Hitze ableitende Abdeckung, trägt zur Hitzeregulierung bei



Die Wellenlänge verändert sich mit der Art der genutzten Lampe



©Adam Paszczela



©Adam Paszczela

Ich habe meine ersten ADA CO₂ Diffusor im Jahr 2001 gekauft und ich erinnere mich deutlich daran, wie überrascht ich von seiner hohen Leistung und Effizienz gewesen bin. Pollen Glass Series Diffusoren sind sowohl dafür gedacht, eine ausreichende und ausbalancierte CO₂ Verteilung zu gewährleisten, wie auch optisch ansprechend auszusehen, wenn sie halb eingetaucht im Aquarium installiert werden. Unter den vielen auf dem Markt verfügbaren CO₂ Diffusoren, hat die Pollen Glass Produktlinie zweifellos die beste Benutzerfreundlichkeit und Ästhetik. Um die Optik und Funktionalität zu erhalten, ist das Reinigungsprodukt Superge unerlässlich. Ich empfehle die Pollen Glass Produktlinie, da sie die besten Diffusoren auf dem Markt umfasst. ADA hat eine Produktlinie entwickelt, die von einem großen Augenmerk auf Details und die Bedürfnisse von Aquariumpflanzen wie Naturaquarien-Liebhabern zeugt.

UNNERREICHT IN
AUSSEHEN UND
FUNKTIONALITÄT.

Adam Paszczela

Geschäftsführer, Aquarius & Aquadam.

1998 stieß Herr Adam Paszczela das erste Mal auf ein Naturaquarium, das von Takashi Amano persönlich gestaltet wurde und dieser Moment veränderte seine bisherige Vorstellung der Aquaristik grundsätzlich. Er gründete das ADA Poland Idea Studio, in dem er Veranstaltungen rund um das Thema Naturaquarien und die Marke ADA organisiert.



CO₂ System bietet Verbraucherefreundlichkeit und Ausbaumöglichkeiten

Das Einbringen von CO₂ in bepflanzte Aquarien fördert die Photosynthese der Wasserpflanzen und ermöglicht ihnen ein gesundes Wachstum. Da Sauerstoff als Nebenprodukt der Photosynthese produziert wird, können auch Fische und Garnelen gesund in Aquarien leben, die mit der richtigen Dosis CO₂ versorgt werden. Das „CO₂ Advanced System“ ist die ideale Anlage mit entsprechender Ausrüstung zum Einbringen von CO₂ in 60 cm große Aquarien. Das System beinhaltet alle nötigen Gerätschaften, inklusive dem CO₂ System 74-YA/Ver.2, mit Funktionen zur gleichbleibenden Druckminderung, einen leistungsstarken Geschwindigkeitsregler, ein Kugel-

ventil, einen CO₂-Blasenzähler und einen „Pollen Glass“ CO₂-Diffusor. Das Set kann sofort installiert werden, da die Lieferung zusammen mit den entsprechenden Schläuchen und allen anderen nötigen Teilen erfolgt. YA/Ver.2 mit Druckverminderung bietet zahlreiche Ausbaumöglichkeiten und Sicherheitsfunktionen. Es ermöglicht das tägliche, automatisierte Einbringen von CO₂, sofern ein NA Control Timer angeschlossen ist. Es ist auch möglich über einen CO₂-Adapter ein CO₂ System für größere Tanks anzuschließen. Somit können Aquarianer mit einem 60 cm Aquarium beginnen und es später für größere Aquarien ausbauen.(※A)

Tropischer Regenwald für duftende Aquarien

Das „CO₂ Advanced System“ nutzt das „CO₂ System 74-Tropical Forest“ als austauschbaren CO₂-Einsatzpatronen. „Tropical Forest“ sind sehr sichere, kleine CO₂-Patronen mit Sicherheitssiegel und einzigartiger Einbauteilung. Die größte Besonderheit stellt jedoch der Duft des Systems dar. Es gibt drei Dufttypen, die von den tropischen Regenwäldern inspiriert wurden: Nr. 1 Amazonian, Nr. 2 Malayan und Nr. 3 African. Wählen Sie je nach Geschmack Ihren Duft („CO₂ Advanced System“ gibt es mit der Nr. 1 Amazonian). (※B)

„Pollen Glass“ CO₂-Diffusoren sind leistungsstark und schön im Design

Die Leistung des CO₂-Diffusors ist ausschlaggebend für ein CO₂ System. Um CO₂ im Wasser effektiv zu lösen, ist es wichtig nur sehr feine CO₂ Blasen ins Wasser abzugeben. Dies wird durch den Einsatz des Pollen Glass erreicht, welches poröses Filterglas besitzt. Es ist Teil des CO₂ Advanced Systems. Seit seiner anfänglichen Einführung vor mehr als 20 Jahren hat sich das einfache Design des gläsernen CO₂-Diffusors nicht verändert. Pollen Glass ist ein herausragender CO₂-Diffusor, der leistungsstark und schön im Design ist. (※C)

CO₂ ADVANCED SYSTEM



Adam Paszczela
Adam Paszczela



Kompatibel mit der wiederbefüllbaren CO₂ Kartusche mit Hilfe des CO₂ Adapters.



Tropical Forest verbreitet den exotischen Duft des Regenwaldes



Pollen Glass, der originale ADA CO₂ Diffusor.



©ADA Germany



©ADA Germany

Der Super Jet Filter ES-600 ist sicherlich einer der besten und leistungsstärksten externen Filtersysteme für Aquarien in der ganzen Welt. Das einzigartige, robuste Design fügt dem ADA Full Set System ein ausdrucksstarkes Detail hinzu, besonders in Kombination mit einem Garden Stand oder Clear Cabinet. In deutschen Aquaristikgeschäften bewundern viele Begeisterte den Gesamteindruck, den ein ADA Full Set bietet, besonders das schlichte, funktionale Design des ES-600. Zu der hohen Qualität und Leistung der Artikel kommt noch hinzu, dass die ADA Produkte großes Vertrauen der Kunden genießen, unter anderem da die Produktinformationen leicht verständlich auf dem YouTube Kanal von ADA Deutschland eingesehen werden können.

BIETET EINE
EINDRUCKSVOLLE
ERWEITERUNG DES ADA
FULL SET SYSTEMS.

Jörg Buhlmann

Geschäftsführer, ADA Deutschland GmbH. Herr Jörg Buhlmann hat sich seit seiner Jugend mit dem Hobby der Aquaristik befasst und seit er im Jahr 2012 auf einem Workshop in Hannover Takashi Amano persönlich kennen lernen durfte, ist er ein enthusiastischer und professioneller Aquascaper. Zurzeit organisiert Herr Buhlmann neben seiner Arbeit als ADA Deutschland-Geschäftsführer, Workshops und Lehrgänge um das Thema Naturaquaristik und Aquascaping in Zusammenarbeit mit diversen Aquaristik Fachgeschäften.



Einführung eines Super-Jet Filters im Streben nach dem idealen Filtersystem

Filter sind ausschlaggebend zur Reinigung von Fischaquarien. Obwohl es viele verschiedene Arten von Filtern gibt, muss man zwei Bedingungen für den Einsatz in Naturaquarien beachten. Einerseits muss eingespeichertes CO₂ im Aquarium bewahrt werden, andererseits darf der Filter das Beleuchtungssystem nicht versperren und den Lichteinfall ins Aquarium nicht hemmen. ADA benutzte früher normale externe Filtersysteme, die diese Bedingungen erfüllten. Allerdings stellten sich deren Leistungsfähigkeit und Strapazierfähigkeit als unbefriedigend heraus. Daher begann ADA langjährige Forschungen, um selbst

einen idealen, externen Filter zu entwickeln. In ADAs Streben nach diesem perfekten Filtersystem kam bereits ein Pionier-Modell auf den Markt. Der Super Jet-Filter der Serie ES-600 wurde als ein Filtersystem speziell für Naturaquarien eingeführt. ES-600 entstand durch einfache, große, zylindrische, rostfreie Stahlkanister und einer Hochdruckpumpe, die eine Verringerung der Durchflussgeschwindigkeit auch unter Belastungsverhältnissen verhindert. ADAs Filtersystem besitzt überdies eine Kappe mit Dichtungsring zum sicheren Verschließen der Deckplatte. (※A)

Kombinierte Filtermedien ermöglichen problemloses Filtern

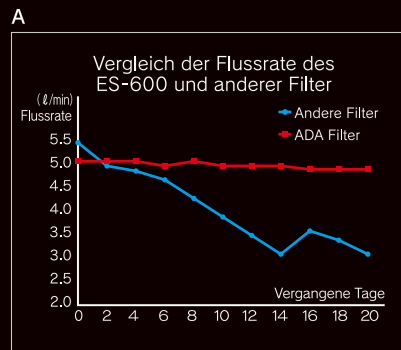
Ausgestattet mit einem großen Kanister fasst der Super-Jet Filter ES-600 Filtermedien bis zu 6 Liter. ES-600 wird mit 2 Litern Biomasse in Würfelform und 4 Litern Antrazitkohle im Beutelnetz geliefert. Diese stellen die Standardfiltermedien dar. Die Biomassewürfel haben eine große Oberfläche und eignen sich hervorragend zur ersten Kultivierung von Bakterien, die innerhalb kurzer Zeit bei der wichtigsten, biologischen Wasserfilterung helfen. Die Kohle besitzt eine feine Körnung, die Schmutz und andere Unreinheiten beseitigt, welche im Anfangsstadium von Aquarien häufig zu milchigem Wasser führen. Diese Kombination von Filtermedien minimiert das Risiko erfolgloser Filterung während des Anfangsstadiums eines Aquariums. (※B)

„Lily Pipe“ Ansaugrohr ermöglicht optimalen Wasserdurchfluss in Naturaquarien

Ein angemessenes Maß an Wasserdurchfluss ist ausschlaggebend für ein gesundes Wachstum der Wasserpflanzen, die CO₂ und Nährstoffe nur aufnehmen können, wenn sie an die Pflanze herangeführt werden. Jedoch stellt ein zu schneller Wasserfluss ebenfalls ein Problem dar, da es die Entwicklung der Pflanzen hemmt. Daher ist es nötig, im Aquarium einen moderaten Wasserdurchlauf zu gewährleisten. Dazu wurde die „Lily Pipe“ Einlass- und Auslaufrohre entwickelt, welches einen optimalen Wasserdurchfluss in Naturaquarien ermöglicht. Das Super Jet Filter wird mit entsprechenden „Lily Pipe“ Einlass- und Auslaufrohren geliefert. (※C)

SUPER JET FILTER

Jörg Buhlmann
Jörg Buhlmann



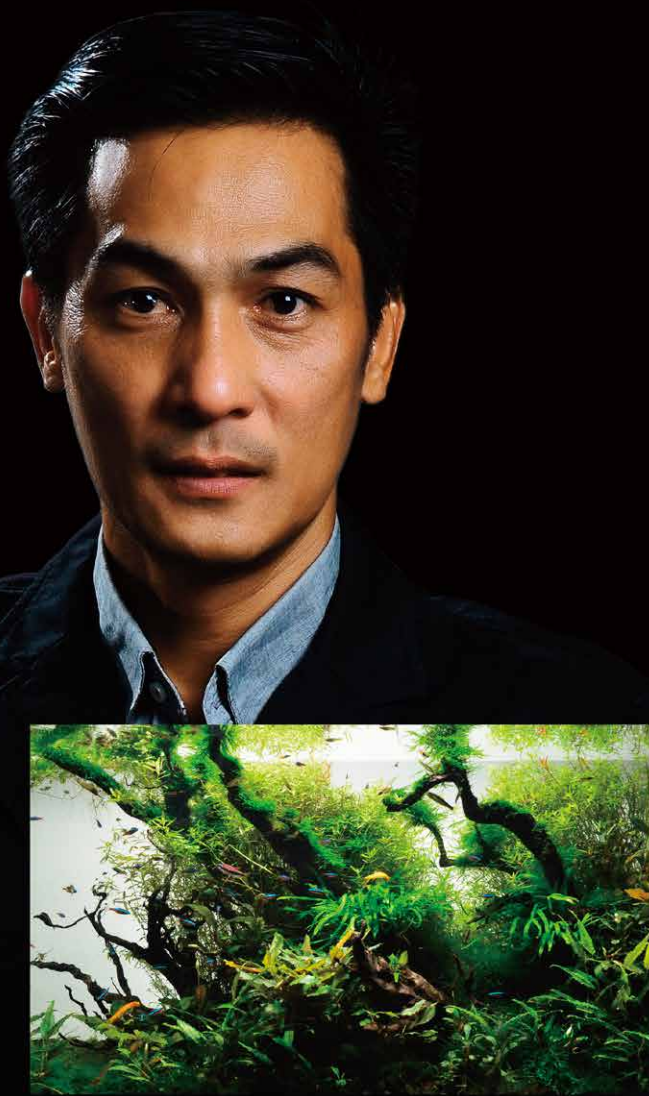
Die starke Förderpumpe des ES-600 macht einen zu schwachen Wasserstrom fast unmöglich.



Diese Kombination von Filtermaterialien arbeitet schon mit der Anfangsphase Ihres Aquariums.



Ausgestattet mit Lily Pipes, die für den idealen Wasserstrom sorgen.



©LC Chan



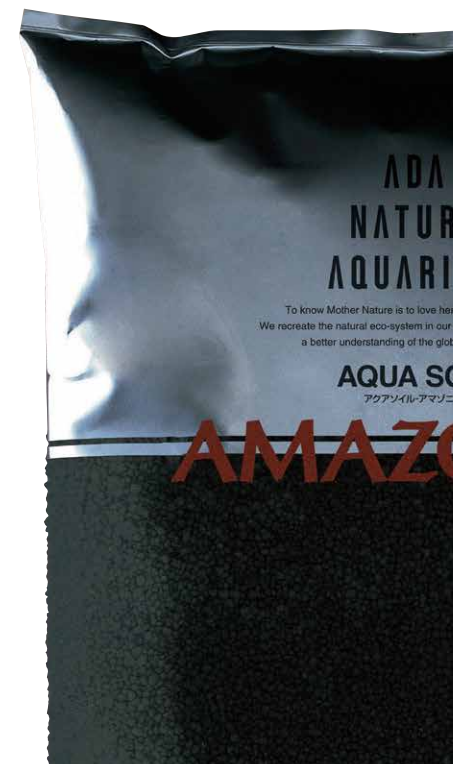
©LC Chan

In Malaysia wachsen viele Wasserpflanzen, wie die Cryptocoryne, die bei Naturaquarien-Enthusiasten sehr beliebt sind. Aqua Soil-Amazonia ist das beste Substrat für solche schwer zu haltenden und anspruchsvollen Wasserpflanzen, die ich von meinen Ausflügen mitbringe. Es ist besonders geeignet für Pflanzen, die sonst sehr schwer zum Wachsen zu bringen sind. Mit Aqua-Soil Amazonia wurzeln diese Pflanzen schnell und zeigen ein gesundes Wachstum. Wild gefangene Garnelen und Fische passen sich ebenfalls sehr gut der neuen Umgebung an. Dank der Stabilität der Säurekonzentration im Aquarienwasser ist die Überlebensquote auch sehr hoch. ADA Aqua-Soil Amazonia ist das beste Substrat, da sind sich viele Aquascaper einig.

DIE WIRKUNG ZEIGT SICH VORALLEM BEI SCHWER ZU PFLEGENDEN PFLANZEN.

LC Chan

Geschäftsführer, Aquatic Creation Technology Sdn. Herr LC Chan besuchte das Naturaquarienseminar im ADA Hauptquartier viele Male und hat die Philosophie und Technik des Aquascapens direkt von Takashi Amano erlernt. Er treibt die Idee um das Naturaquarium voran und hat viele Lehrgänge durchgeführt, um sein Verständnis und Wissen an die malaysische Fischereibehörde, bepflanze Aquarienvetriebe und Hobbyisten weiterzugeben.



Aqua Soil – Amazonien – ein Substrat für das Wachstum von Wasserpflanzen

Naturaquarien entwickeln eine wunderschöne Unterwasserlandschaft, indem sich die gepflanzten Wasserpflanzen entfalten. Doch Unterwasserlandschaften können nicht nur durch die Pflanzen und ihr Layout allein realisiert werden. Es braucht, wie in der Natur auch, vor allem ein gesundes Wachstum der Pflanzen, welches gleichzeitig der Algenbildung in Aquarien vorbeugt. In Naturaquarien bildet der Bodengrund die Basis allen pflanzlichen Wachstums. Es gibt verschiedene Möglichkeiten zur Wachstumsunterstützung, zum Beispiel den Einsatz von Power Sand oder dem Substrat Bacter 100. Jedoch hat der Aqua Soil – Amazonia den mit Abstand positivsten Einfluss auf das

Wasserpflanzenwachstum. Vor der Einführung dieses Substrats wurde harter Kies aus dem Meer als hauptsächlich Bodengrund genutzt. Wenn man allerdings die natürliche Unterwasserwelt genauer betrachtet, fällt auf, dass Wasserpflanzen meist auf dem weichen, nährstoffreichen Bodenschichten des Meeres wachsen. In Anbetracht dieser Tatsache entwickelte ADA Aqua Soil aus natürlichen Erden. Unter den verschiedenen Sorten der Serie Aqua Soil gibt es jedoch keinen, der so nährstoffreich ist, wie die Sorte Amazonia. Sie hilft den Wasserpflanzen mit erstaunlicher Geschwindigkeit zu gedeihen. (※A)

Behutsam gestaltete Korngröße und –härte, um Wurzelwachstum nicht zu behindern

Die Bodenkörner von Aqua Soil werden durch das Erhitzen von natürlichem Erden geformt bis sie hart wie Keramik sind. Sie sind dadurch noch relativ weich und können zwischen den Fingern zerrieben werden. Dieser geringe Härtegrad ermöglicht ein ungehindertes Wurzelwachstum der Wasserpflanzen. Aqua Soil ist in normaler und Powderform erhältlich, die unterschiedliche Korngrößen besitzen. Die Powderform mit ihren feinen Körnern eignet sich besonders für die Verteilung auf dem Substrat von kleinen Aquarien oder von Aquarien, in denen Vordergrundpflanzen mit feinen Wurzeln gepflanzt werden sollen. (※B)

Für Naturaquarien geeignete Wasserqualität

Eine weitere Eigenschaft von Aqua Soil ist, dass es das Wasser säurehaltiger werden lässt, was von vielen Wasserpflanzen und Fischen bevorzugt wird. Natürlicher Boden ist normalerweise reich an organischen Säuren, die von der Dekomposition abgestorbener Pflanzen herrührt. Da Aqua Soils Hauptbestandteil natürlicher Boden ist, besitzt es diese Art von Säuren, die es an das Aquarienwasser abgibt. Die meisten Fische und Pflanzen in Naturaquarien kommen ursprünglich aus den säurehaltigen Flüssen der tropischen Regenwälder, was Aqua Soil für Naturaquarien besonders geeignet macht. (※C)

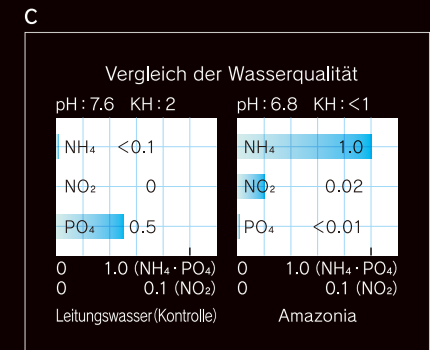
AQUA SOIL AMAZONIA



Amazonia ist dem Bodengrund des natürlichen Amazonas nachempfunden.



Die Körnung von Amazonia behindert nicht das Wurzelwachstum.



Amazonia macht das Wasser weicher, was die meisten Wasserpflanzen bevorzugen.



©George Lo



©George Lo

Es gibt viele verschiedene Wasserpflanzen. Einige benötigen viel direktes Licht und zahlreiche Nährstoffe, andere wiederum Schatten und sehr wenig Nährstoffe. Die Verhältnisse in einem bepflanzten Aquarium verändern sich mit der Zeit. Das Volumen der Pflanzen verändert sich und das Wasser wird saurer. Es ist daher unmöglich, eine perfekte Formel für all die verschiedenen Pflanzen und Aquarienaufbauten zu finden. Dies ist der Grund, warum ADA die Green Brighty Produktlinie zusammen mit dem Iron Bottom und den Multi Bottom Düngerstäben entwickelt hat. Was Dünger angeht, gibt es keine allgemeingültige Formel für alle Arten von Wasserpflanzen – das ist die Antwort.

ES GIBT KEINE ALLGEMEIN
GÜLTIGE FORMEL FÜR
AQUATISCHE DÜNGER.

George Lo

Geschäftsführer, Archaea International Corporation.
Herr George Lo war durch Takashi Amanos Fotografieband, „Nature Aquarium World“ so begeistert, dass er daraufhin ein auf Naturaquarien spezialisiertes Fachgeschäft in San Francisco gründete. Er hat bereits zahlreiche Naturaquarien gestaltet und ist ein enthusiastischer und professioneller Aquascaper.



Flüssigdünger – Ergebnis von Umweltforschungen im Bereich der Aquaristik

Unter Zuführung von CO₂ und mit einem hellen Beleuchtungssystem betreiben Wasserpflanzen Photosynthese und können wachsen. Dennoch reichen Licht und CO₂ allein nicht aus, wenn die Pflanzen gesunde Blätter in lebhaften Farben entwickeln sollen. Es bedarf vor allem einer ausreichenden und ausgewogenen Nährstoffversorgung der Pflanzen. Richtet man den Boden des Aquariums mit Aqua Soil Amazonia ein, so gibt der Bodengrund bereits genug Stickstoff und andere Nährstoffe ab, damit Wasserpflanzen auch ohne zusätzlichen Flüssigdünger ihre ganze Pracht entfalten können. Trotzdem werden die in Aqua Soil Amazonia enthaltenen Nährstoffe nach einiger Zeit erschöpft sein. Dann wird eine zusätzliche Ergänzung von Nährstoffen nötig werden. Langjährige Umwelt-

forschungen im Bereich der Aquaristik und vor allem in Hinblick auf die Entwicklung von Wasserpflanzen veranlassten ADA zu der Schlussfolgerung, dass der Zusatz von Kalium und Spurenelementen sich besonders gut auf das gesunde Wachstum von Wasserpflanzen in Aquarien auswirkt. Düngemittel, die Stickstoff und Phosphor enthalten, sind in Aquarien mit Fischhaltung überflüssig, da die Exkremente der Fische und übrig gebliebenes Fischfutter für eine stetige Zufuhr an Ammonium und Phosphor sorgen. Jedoch kann es auch in solchen Aquarien zu einem Mangel an Kalium und Spurenelementen kommen, die daher hinzugefügt werden müssen. Die Lösung stellen das Kalium liefernde Brighty K und die Spurenelemente liefernde Green Brighty STEP-Serie 1-3 dar. (※A)

Brighty K zur Versorgung mit Kalium

Stickstoff, Phosphor und Kalium sind ausschlaggebend für das Pflanzenwachstum. In einer aquatischen Umgebung entsteht oft ein Überschuss an Stickstoff und Phosphor, während häufig ein Kaliummangel auftritt. Ein Überschuss an Stickstoff und Phosphor verursacht Algenbildung und muss daher reduziert werden, um das Aquarium sauber zu halten. Die Lösung besteht in der Zufuhr von Kalium. Das berühmte Minimumgesetz nach Justus von Liebig besagt, dass die Aufnahme von überflüssigem Stickstoff und Phosphor durch Wasserpflanzen durch eine minimale Zufuhr von Kalium ermöglicht wird. Auf dieser Theorie basierend wurde Brighty K speziell für die Kaliumversorgung von Aquarien entworfen. (※B)

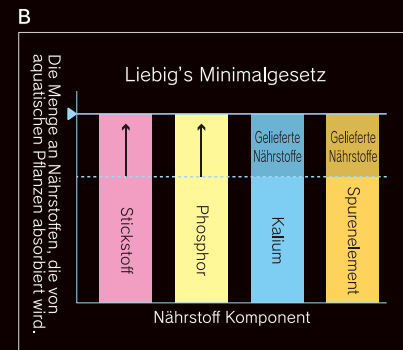
Pumphübe zur einfachen, täglichen Dosierung von Düngemittel

Brighty K und die Green Brighty Serie nutzen Pumpenhübe zur einfachen Dosierung von Flüssigdünger je nach Aquariengröße. Idealerweise wird Flüssigdünger entsprechend der Nährstoffaufnahme-geschwindigkeit der Wasserpflanzen stetig eingesetzt. In der Praxis bedarf es dazu allerdings spezieller Geräte. Mit einem Pumpenhub kann man jedoch einfach jeden Morgen, wenn man aufwacht und das Licht anmacht, dem Aquarium die richtige Menge an Düngemittel zuführen. Jedes Mal wenn man auf den Zerstäuber drückt, wird 1 ml Flüssigdünger abgegeben. Nun ist der Einsatz von Dünger unkompliziert. Drücken Sie einfach so oft wie vorher festgelegt auf den Pumpenhub. (※C)

GREEN BRIGHTY SERIES



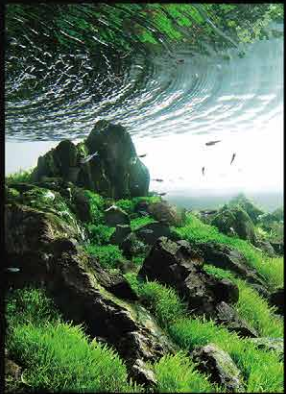
A Die aquatischen Pflanzen weisen mit der täglichen Zugabe von Flüssigdünger ein gesundes Wachstum auf.



B Fördert die Absorption von Stickstoff und Phosphor durch die Zugabe von Kalium.



C Durch den Dosierer können Sie einfach und schnell die tägliche Nährstoffversorgung sichern.



©Dave Chow



©Dave Chow

Die ADA Pflegewerkzeuge sind weltweit die ersten professionellen Instrumente, die speziell für die Pflege von Aquascapes entwickelt wurden. Anfangs hatte ich den Eindruck, dass die Utensilien zwar schön, aber teuer wären. Mit zunehmender Professionalität und häufiger Verwendung des Pflegewerkzeugs, habe ich jedoch meine Meinung revidieren müssen. ADA Pflegewerkzeuge sind nicht nur elegant und luxuriös, sondern sehr nützlich und hochwertig. Die ADA Werkzeuge sind so durchdacht gefertigt, dass es für jede Situation das richtige Werkzeug gibt, egal ob es sich um große oder kleine Aquarien handelt oder ob es kräftige oder filigrane Pflanzen zu trimmen gilt, ADA Pflegewerkzeuge sind für mich unerlässlich geworden, wenn es um die Pflege meiner geliebten Aquascapes geht!

EIN ABSOLUTES MUSS
FÜR DIE PFLEGE MEINER
GELIEBTEN AQUASCAPES.

Dave Chow

Präsident der Aqua Art Hong Kong Ltd.
Herr Dave Chow ist ein sehr bekannter, Weltklasse-Aquascaper, der seit 2003 überragende Erfolge in dem International Aquatic Plants Layout Contest erzielt. Herr Chow tut sein Bestes, um die „Lebende Kunst“ den Menschen dieser Welt näher zu bringen und glaubt, dass Aquascaping in Zukunft eine ganz gebräuchliche Kunstform werden kann, wie heute Gemälde oder Skulpturen.



Aquascaping-Werkzeuge entwickeln sich zusammen mit den Ansprüchen von Naturaquarien

Wunderschön geformte Stängelpflanzen und ordentlich gewachsene Vordergrundpflanzen sind ein wichtiger Bestandteil schöner Naturaquarien. Um schöne Wasserpflanzen zu ziehen, sind eine angemessene Beleuchtung und ein guter Bodengrund Voraussetzungen, aber man muss sie auch richtig pflanzen und beschneiden. Büsche von Stängelpflanzen lassen sich gut formen, indem man die Pflanzen so dicht wie möglich pflanzt und sie zum richtigen Zeitpunkt beschneidet, sobald sich neue Knospen entwickeln. Dies gilt auch für Vordergrundpflanzen. Zum richtigen Pflanzen und Beschneiden

in Naturaquarien benötigt man die richtigen Werkzeuge wie Pinzetten und Scheren. ADA hat seine Pinzetten und Trimming Scissors stetig weiterentwickelt. Die Pinzetten sind nun in vielen verschiedenen Größen verfügbar und haben ein anspruchsvolleres Design. Die neuen Trimming Scissors zum Beschneiden von Wasserpflanzen besitzen schärfere, gekrümmte Schneidflächen. Diese Weiterentwicklungen im Bereich der Aquascaping-Werkzeuge wurden durch die speziellen Ansprüche von Naturaquarien herbeigeführt. Sie ermöglichen die Modellierung von noch perfekteren Layouts. (※A)

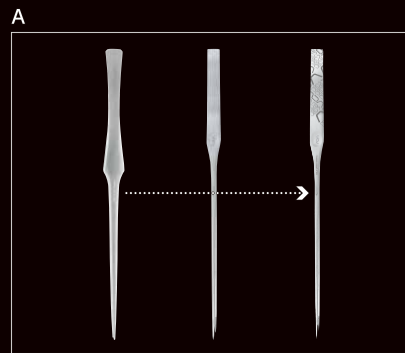
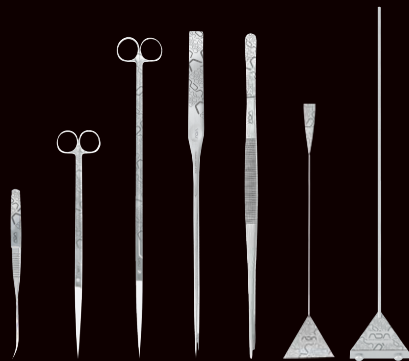
Pro Tool Serie strebt nach optimaler Benutzerfreundlichkeit

ADAs Layoutwerkzeuge wurden durch die Einführung der Pro Tool Serie weiter verbessert. Mit der Pro-Pinsettes Grip type lassen sich rosettenartige Wasserpflanzen wie Wasserkerle und Speerblätter sicher greifen. Je nach Wasserpflanzentyp können Aquarianer nun die passenden Pinzetten aus einer großen Vielfalt an Werkzeugmodellen auswählen. In die Pro-Scissors Serie wurde die neue Pro-Scissors Force zum Schneiden dicker, harter Stiele aufgenommen. Zudem wurden die Pro-Scissors Nude und Wave mit gekrümmten Schneidflächen und Handgriffen eingeführt, um das Beschneiden von Vordergrundpflanzen einfacher zu machen. (※B)

Wartungswerkzeug zur Beseitigung von Algen aus Aquarien

Auch wenn sich Aquarien in einem guten Zustand befinden, können sich Algen auf den Innenseiten der Aquarienscheiben bilden. Diese Algen können mit dem Pro Razor einfach beseitigt werden. Dieses leistungsfähige Gerät kann dank eines optionalen Anbauteils zur Verlängerung des Handgriffes in unterschiedlich großen Aquarien eingesetzt werden. Es gibt auch einen handlichen Pro Razor Mini. Punktalgen oder Pinselalgen, die auf Steinen und Treibholz wachsen, können mit dem Pro Picker abgeschabt werden. Die Benutzung solcher Wartungswerkzeuge in Kombination mit Algen fressenden Kleintieren, wie *Cardina japonica*, macht die Beseitigung von Algen sehr effektiv. (※C)

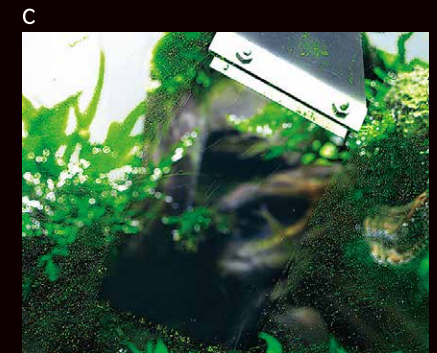
LAYOUT & MAINTENANCE TOOL × Dave Chow



Pinzetten Serie entwickelt sich weiter.



Pro Scissors Wave überzeugt mit ihrem Handling.



Pro Razor, der Algen leicht von Glasflächen entfernt.